

岩国市文化功労賞受賞者



ふじまかんつよ
藤間勘津代

日本舞踊・藤間流 藤津会

70年以上にわたり、日本舞踊に取り組まれ、自身の舞踊技術の向上や、卓越した指導力で後進の育成に尽力してこられました。また市民文化祭をはじめ、市内での各種催物、県民文化祭や国民文化祭など市外、県外の活動にも積極的に取り組まれました。さらに岩国市邦舞協会および（公社）日本舞踊協会山口県支部での活動を通じ、岩国市の日本舞踊の普及発展に大きく貢献されました。



たむらせいげつ
田村晴月

茶道・専心小笠原流煎茶岩国支部

長年にわたり、煎茶の普及発展に尽力され、吉香茶室を活用した岩国市文化協会の新事業「月下秋思」の開催にあたっては、中心的な役割を果たされました。また専心小笠原流煎茶全国大会を引き受け、大会を成功に導くなど、温厚な人柄と高い統率力・指導力により、岩国茶道連盟や岩国市文化協会の発展に寄与されるとともに、煎茶を通じた茶道文化の普及に大きく貢献されました。

(敬称略)

岩国市文化協会文化功労賞受賞者

個人

美術・アトリエフレンド



く は た ゆ た か
久 保 田 裕

長年、国画会の会員としても活躍され、安井賞への出展など全国各地で個展も開催されました。また、大学で教鞭を取られた後、岩国市美術展覧会の審査員を務められるなど、卓越した指導力で美術文化の向上に大いに貢献されました。

短歌・草笛短歌会



な か む ら よ う こ
中 村 蓉 子

長年にわたり、短歌の創作活動に励まれ各地の短歌会で優秀な成績を挙げられる傍ら、草笛短歌会の運営にも尽力されました。また、宮島全国短歌大会の運営、開催にも携わるなど短歌を通じ、岩国市の短歌の発展に大きく貢献されました。

邦楽・聲の会



な か も と し ょ う ざ ん
中 本 聲 山

50年以上に渡り、演奏技術の研鑽を続けられ、岩国市内を中心に尺八の発展と後継者の育成に尽力されました。中央公民館や岩国基地でも尺八講師を務められるなど多くの後進の指導をされ、邦楽文化の普及発展に大きく貢献されました。

邦舞・藤間流 藤紫会



ふ じ ま し づ え
藤 間 紫 津 詠

昭和50年に藤紫会に入会され、日本舞踊を始められました。自身の研鑽に努めながら、国民文化祭をはじめとする各種催し物にも積極的に参加され、日本舞踊を通じ、岩国市の文化の振興・発展に大きく貢献されました。

吟剣詩舞・嘉風流吟剣詩舞道



た か ぎ えん ぶ う
高 木 婉 風

市民文化祭や国民文化祭、海外での文化交流事業など、市内外の多くの催物に積極的に参加されました。また、指導者として卓越した指導力を發揮され、多くの優れた弟子を育てられるなど、岩国市の吟剣詩舞道の普及発展に尽力されました。

華道・草月流岩国



あり た ふみ え
有 田 文 江

40年以上にわたり、いけばなを指導される傍ら、山口県いけばな作家協会の正会員としても積極的に出展されました。また、数多くの優れた弟子を輩出されるなど、岩国市の華道文化の発展に大きく貢献されました。

文化財・岩国地方史研究会



た な か よ し か づ
田 中 良 和

古文書の読解に真摯に取り組み、皆田屋文書の読解や玖珂三市に関する考察により、玖珂地域の繁栄と文化水準の高さを裏付けられました。その研究成果は、大いに評価され、岩国市の文化の振興・発展に大きく貢献されました。

団体

いく た り ゆ う せ い は と う ほ う かい 生 田 流 正 派 桐 朋 会

邦楽

50年以上にわたり、市内の催しや、県民文化祭、国民文化祭にも率先して参加されました。また、県外での演奏会や研修会などへも積極的に参加され、会員の意識の高揚と演奏技術の向上に努められ、邦楽の普及と演奏活動を通じ岩国市の文化の振興・発展に大きく貢献されました。

岩国市文化協会文化奨励賞受賞者



吉岡由紀子
よしおか ゆきこ

美術・スタジオ美の小径

岩国市美術展覧会での入賞をはじめ、独立展での初出品、初入選を果たすなど、積極的な創作活動をされました。その傍らで、美術の指導にも取り組まれており、美術活動において、今後益々の活躍が期待されます。



宅野 晓春
たくの ぎょう しゅん

書道・凌雲書道会

児童や生徒への指導を通じて書道の普及に努められる傍ら、市民文化祭や他の書道展にも積極的に出品を続け、自身の修練をおこたらず古典の研究や書道文化発展の担い手として、今後の活躍が大いに期待されます。



松本 美香
まつもとみか

合唱・コール錦

音楽大学卒業後、自身の歌唱技術の向上に努められ、コンサートなどに出演される傍ら、合唱団の指導、指揮にも積極的に取り組まれています。合唱の指導や声楽を中心に音楽活動において、今後の活躍が期待されます。



高瀬歌津紅
たかせ かづあか

邦楽・筑紫あやめ会

市民文化祭や県民文化祭をはじめ、筑紫会本部主催の全国大会にも積極的に参加され、自身の演奏技術の習得、向上に努められています。また、後進の指導にも優れた指導力を發揮されるなど、今後の活躍が大いに期待されます。



中倉まなみ
なかくら まなみ

茶道・一般社団法人表千家 同門会山口県支部岩国地区

青年部OBとして若年の会員からの信頼も厚く、市民文化祭や吉香茶室での催し物開催にあたっては、青年部員の頼れる存在として欠かせない人物となっています。また、学校での茶道の指導にも積極的で、今後、益々の活躍が期待されます。



藤村 典梢
ふじむら てんしょう

茶道・専心小笠原流煎茶岩国支部

吉香茶室での奉茶や月釜をはじめ、市民文化祭などの各行事にも熱心に取り組み、全国大会の引き受けに際してもスタッフとして活躍されました。自身の知識を深め、技術の向上のための研鑽にも積極的で、今後、益々の活躍が期待されます。



原田 阳子
はらだようこ

華道・華道家元池坊岩国支部

後進の育成にも熱心に取り組まれる傍ら、市内・県内の各種花展をはじめ、京都での催し物などへも出瓶され、各施設への挿花にも積極的です。また、自身の技術の向上に対する真摯な姿勢など、今後の活躍が大いに期待されます。



中田淳窓
なかた じゅんそう

華道・専心池坊岩国支部

市民文化祭をはじめ、文化協会やその他の団体が主催する各種事業などにも積極的に参加される傍ら、教授活動にも熱心に取り組んでおられます。また、自己研鑽にも意欲的で、今後、益々の活躍が期待されます。

(敬称略)